

BETÆNKNING**Afgivet af Udvalget for Kultur, Uddannelse, Forskning og Kirke****vedrørende****Forslag til Inatsisartutbeslutning om at Naalakkersuisut pålægges at arbejde for etablering af et nationalgalleri for grønlandsk kunst.***(Fremsat af Medlem af Inatsisartut Múte B. Egede, Inuit Ataqatigiit)***Afgivet til forslagets 2. behandling**

Udvalget for Kultur, Uddannelse, Forskning og Kirke har under behandlingen senest bestået af:

Inatsisartutmedlem Vivian Motzfeldt, Siumut, formand
Inatsisartutmedlem Peter Olsen, Inuit Ataqatigiit, næstformand
Inatsisartutmedlem Ineqi Kielsen, Siumut
Inatsisartutmedlem Poul Hansen, Demokraterne
Inatsisartutmedlem Mimi Karlsen, Inuit Ataqatigiit

Udvalget har efter 1. behandlingen 7. oktober 2016 under EM2016 gennemgået forslaget.

1. Forslagets indhold og formål

Med forslaget ønsker forslagsstiller at pålægge Naalakkersuisut at arbejde for etableringen af et nationalgalleri for grønlandsk kunst. I forslagets begrundelse lægges der vægt på ønsket om et politisk tilsagn enten gennem driftsstøtte eller via medfinansiering af etableringen.

2. Førstebehandling af forslaget i Inatsisartut

Under forslagets førstebehandling blev der bl.a. givet udtryk for en generel, principiel tilslutning til etableringen af et nationalgalleri. Dog blev der udtrykt uenighed om, hvor stort et finansielt medansvar Landskassen eventuelt skal pålægges. Fra Naalakkersuisuts side blev der udtrykt principiel støtte til etableringen af et nationalgalleri. Dog ønskede Naalakkersuisut udelukkende at give tilsagn om driftstilskud f.s.v. angår økonomisk støtte. Forslaget blev henvist til udvalgsbehandling med ønske om muligheden for fremlæggelsen af et eventuelt ændringsforslag.

3. Udvalgets behandling af forslaget

Diskussionen om et nationalgalleri er ikke ny, som Naalakkersuisut også i sit svarnotat anfører. Der er således både blandt politikere, interessenter og i kommuner blevet udtrykt forskellige typer af støtte og opbakning gennem det sidste årti. Udvalget anser nærværende forslag som en mulighed for at få koordineret de forskellige former for udtrykt opbakning, således nationalgalleriet kan blive en realitet.

Udvalget vurderer, at et nationalgalleri kan være et skridt på vejen mod, at Grønland i højere grad selv deltager i den fremtidige dokumentation af landets historie, kultur og kulturarv. Dermed tilslutter udvalget sig den principielle politiske tilslutning til etableringen af et nationalgalleri.

Etableringen af et nationalgalleri vil jf. forslaget kunne beløbe sig til op mod 200 mio. kr. Med den i forslaget angivne begrundelse, er det udvalgets forståelse, at der med nærværende forslag, som minimum, ønskes et politisk tilsagn. Dette tilsagn kan bl.a. finde sted gennem medfinansiering af etableringen, driftsstøtte eller en principiel politisk tilslutning. I relation til dette syntes der i Inatsisartut ikke at være flertal bag en model med fokus på medfinansiering af etableringen af galleriet. Dette kom til udtryk under førstebehandlingen.

Nedenfor redegør udvalget for sin forståelse af omfanget af Naalakkersuisuts støtte til nationalgalleriet jf. Naalakkersuisuts svarnotat til førstebehandlingen.

Naalakkersuisuts støtte omfatter:

1. tilsagn om driftsstøtte med følgende betingelse:
 - når og såfremt nationalgalleriet kan anlægges for fondsmidler
2. overtagelse af projektet samt bygherrerollen med følgende betingelser:
 - når og såfremt finansieringen af etableringen er på plads
 - mulighed for justeringer på projektet, såfremt opførelsen overskrider de budgetterede 200 mio. kr.

Naalakkersuisuts støtte omfatter ikke:

1. tilsagn om medfinansiering af etableringen af nationalgalleriet

Naalakkersuisut oplyser i denne sammenhæng i deres svarnotat:

”Naalakkersuisut vil i forlængelse af ovenstående derfor til 2. behandlingen af FFL 2017 fremsætte ændringsforslag til tekstanmærkning til hovedkonto 40.9412 Grønlands Nationalmuseum og Arkiv, med tilsagn om overtagelse af det fuldt finansierede anlægsprojekt samt driftsstøtte til Grønlandsk Nationalgalleri for Kunst”

Det er således udvalgets forståelse, at et bredt flertal i Inatsisartut samt Naalakkersuisut ønsker at støtte op om at fremme muligheden for etableringen af et nationalgalleri for grønlandsk kunst.

På denne baggrund ønsker udvalget at fremkomme med et ændringsforslag, der netop omfavner både den principielle støtte, samt muliggør den afgrænsede støtte Naalakkersuisut ønsker at realisere.

Det i afsnit 5. angivne ændringsforslag muliggør henholdsvis realiseringen af Naalakkersuisuts allerede erklærede støtte samt anlæggelsen af nationalgalleriet. Samtidig skal ændringsforslaget forstås således, at der ikke sættes begrænsninger for den ønskede klausul fra Naalakkersuisuts side f.s.v. angår overtagelsen af bygherrerollen samt projektet.

4. Forslagets økonomiske konsekvenser

Det fremgår af § 33, stk. 1, i Inatsisartuts forretningsorden, at de økonomiske og administrative konsekvenser ved realiseringen af beslutningsforslag skal beskrives i forslagets begrundelse.

Udvalget har noteret sig, at det oprindelige forslag i overensstemmelse hermed angiver de økonomiske konsekvenser ved forslagets realisering. De konkrete økonomiske konsekvenser vil dog afhænge af den form, hvori Naalakkersuisut ønsker at støtte forslaget. Der er således tale om et driftstilskud forventeligt på 5 mio. kr. årligt, eller en medfinansiering af etableringen, der samlet set skønnes at beløbe sig til omkring 200 mio. kr.

F.s.v. angår formuleringen af udvalgets ændringsforslag, medfører dette, at Naalakkersuisuts tilsagn om driftstilskud på 5 mio. kr. vil kunne gennemføres såfremt nationalgalleriet etableres. Landskassen finansielle medansvar for etableringen af nationalgalleriet vil med ændringsforslaget afhænge af Naalakkersuisuts eget ønske om medfinansiering. Naalakkersuisut har allerede afslået en sådan medfinansiering, hvorfor ændringsforslaget ikke forventes at medføre anlæggelsesudgifter for Selvstyret. Det skal anføres, at hverken det oprindelige forslag eller ændringsforslaget vil afskære kommunerne fra at investere i nationalgalleriet.

Af administrative konsekvenser for det offentlige kan nævnes, at ændringsforslaget forventes at medføre, at Naalakkersuisut overtager projektet og bygherrerollen (med den omtalte klausul), såfremt etableringsomkostningerne dækkes af eksterne midler som f.eks. fondsmidler.

F.s.v. angår de økonomiske konsekvenser for det private, vil dette afhænge af det private egne ønsker og vilje til at skyde kapital i etableringen eller driften af nationalgalleriet. Dette hverken kræver eller udelukker udvalgets ændringsforslag.

5. Udvalgets indstillinger:

Et **enigt** udvalg fremsætter følgende ændringsforslag

”Forslag til Inatsisartutbeslutning om, at Naalakkersuisut pålægges at tage initiativ til at fremme muligheden for etableringen af et nationalgalleri for grønlandsk kunst, herunder arbejde for at muliggøre ekstern finansiering.”

Et **enigt** udvalg indstiller ændringsforslaget til **vedtagelse**.

Med disse bemærkninger og med den i betænkningen anførte forståelse skal udvalget overgive forslaget til 2. behandling.



Vivian Motzfeldt

Formand



Peter Olsen

Næstformand



Ineqi Kielsen



Poul Hansen



Mimi Karlsen