



12. august 2017

EM2017/114

I henhold til § 33 i Forretningsordenen for Inatsisartut, fremsætter jeg følgende beslutningsforslag:

Forslag til Inatsisartutbeslutning om, at Naalakkersuisut pålægges at genoptage det i 2014 påbegyndte arbejde med en kunst- og kulturstrategi.

(Medlem af Inatsisartut Debora Kleist, Inuit Ataqatigiit)

Begrundelse:

Kunstverdenen er en integreret del af vores kultur, hvilket vi har vist på mange områder gennem mange år; via tryk, husflid og ikke mindst gennem musikken. Vore kunstnere viser gang på gang hvor tæt kunsten, musikken og vores historie er på hinanden.

Derfor anser Inuit Ataqatigiit fortsat udvikling samt styrkelse af kunstens vilkår som værende vigtig. Vi skal altid huske på, at kunsten også viser vor nationale identitet og dermed er kendetegn for os i vores ansigt ud af til.

Det er nødvendigt at vi sammen med kunstnerne fortsætter debatten fra 2014 om hvordan vi fremadrettet fremmer kulturen. Vi skal gennem debat finde ud af hvilke veje og omstruktureringer vi skal foretage for at give vore kunstnere gode muligheder. Kunstnerne har tilkendegivet deres store tilfredshed for konklusionerne under kunst og kultur seminaret i 2014. Desværre er dette arbejde samt produktet af seminaret blevet stoppet i valget 2014. Derfor vil vi meget gerne opfordre Naalakkersuisut til at fortsætte dette arbejde.

Kunsten styrker ikke blot vore åndelighed og identitet, den giver også god bidrag for samfundets økonomi, og dette bidrag skal forstærkes yderligere. Fisk og fangst dyr er en begrænset ressource, ligesom råstoffer er det. Men kunstnere har ubegrænset eksportpotentiale og kan sågar bidrage med øget viden om vort land i omverdenen, hvilket igen medfører at der strømmer flere turister til landet.

Under det fortsatte arbejde af kunst og kultur strategien skal alle implicerede mødes og i debatten finde ud af, hvilke støtteudbetalingsmuligheder der passer bedst i en tid med internet. Vi skal finde ud af, hvordan vi løser de forhindringer der er for smidigt at kunne eksportere kunst i større omfang. Vi skal finde ud af, hvordan udøvende kunstnere i samarbejde kan få fælles bygningsfaciliteter for foreningsarbejde og kontorhold, uden at dette nødvendigvis skal koste mange penge.

Lad os forestille os, at et maleri fra vort land bliver berømt og som turisterne strømmer til for at bese, lad os forestille os en sang eller film kommer op i hitlisterne ude i verden. Eller en af vore forfatteres værk kommer på en bestsellerliste. Hvis et af disse sker, vil dette have betydelig effekt på vort lands BNP.

Administrative og økonomiske konsekvenser for det offentlige.

Naalakkersuisut havde allerede i 2014 startet kunst og kultur strategien. Derfor skal dette arbejde blot fortsætte i forlængelse af hvor man stoppede. Til forberedelsen skal man blot regne med at tilsidesætte 250.000 kr for en AC Fuldmægtiges arbejde til en varighed på et ½ årsværk.

INUIT ATAQATIGIIT

Inatsisartuni



Administrative og økonomiske omkostninger for det private erhvervsliv

Ingen

Administrative og økonomiske omkostninger for borgerne

Ingen