



**Forslag til forespørgselsdebat om hvordan flere kunstnere kan gøres mere selvstændige uden at være afhængige af de offentlige støttemidler.**

(Inatsisartut medlem Aqqalu C. Jerimiassen, Atassut)

Som mennesker har vi behov for at blive stimuleret, begejstret og underholdt. Her er kunst og kultur utrolig vigtigt. Vi har behov for at nyde et flot maleri eller for at danse til god grønlandsk musik.

Herhjemme har vi til trods for, at vi befolkningsmæssigt er et lille land rigtig mange dygtige kunstnere og kulturpersonligheder. Fælles for stort set alle sammen er dog, at de ikke kan leve udelukkende af deres kunst. Det skyldes i høj grad, at hjemmemarkedet er meget lille, og at man som eksempelvis musiker er nødt til også at blive populær uden for landets grænser. Og her er konkurrencen altså rigtig hård.

Der er derfor ikke noget let og enkelt svar på, hvordan vi kan gøre kunstnerne herhjemme mere selvstændige og mindre afhængige af offentlige støttemidler.

Forslagsstiller nævner, at man burde overveje at gøre det skattefrit for musikere at spille på små spillesteder, da indtægterne herfra alligevel er meget små. Demokraatit ser to problemer herved.

For det første mener vi, at der skal være lighed i skattesystemet. Det er et sundt princip, at man betaler skat for at bidrage til fællesskabet. Vi mener, at skatteprocenten skal være så lav som muligt, men vi er ikke tilhængere af, at man udvælger enkelte grupper i samfundet og siger, at disse grupper ikke skal betale skat.

For det andet, så vil en skattefritagelse for musikere, der spiller på små steder jo ikke bidrage til forslagsstillers ønske om at gøre kunstnerne mere selvstændige, da der jævnfør forslagsstillers eget argument jo er tale om små indtægter, der næppe vil kunne brødføde en musiker og dennes familie.

Demokraatit ser dog gerne ser, at vi fra politisk side finder en måde, hvorpå vi fra det offentliges side kan støtte kunstnerne. Men vi vil ikke være med til, at vi fra politisk side trækker diverse løsninger ned over hovedet på kunstnere. Helt generelt skal vi som politikere være meget bedre til at spørge og inddrage de mennesker, som vi lovgiver om. Derfor bør vi overveje, hvordan vi bedst muligt kan inddrage kunstnerne i forhold til, hvordan vi kan skabe et system, der kan sikre os alle god og givende kunst og kultur. Måske burde Naalakkersuisut i nedsætte en form for rådgivende udvalg bestående af kunstnere fra alle genrer, der skulle komme med anbefalinger til realistiske og realiserbare forslag til, hvordan vi fra politisk side reelt kan hjælpe og hvad der skal til.

Det var Demokraatits foreløbige input til debatten.