

Rettelsesblad

Erstatter forslag dateret 20. august 2009

Forslag til inatsisartutlov nr. xx af xx. xx 2009 om ændring af landstingslov nr. 18 af 19. november 2007 om fredning af kulturminder.

(Anden kulturarvsbeskyttelse af kulturhistoriske områder)

Begrundelse:

Efter Naalakkersuisuts aflevering af forslag til Inatsisartuts lov nr. xx af xx. xx 2009 om ændring af landstingslov nr. 18, af 19. november 2007 om fredning af kulturminder (anden kulturarvsbeskyttelse af kulturhistoriske områder) har formandskabet for Inatsisartut den 25. august 2009 offentliggjort den nye sprogbrug for ordet ”Inatsisartut”. Som en konsekvens heraf er der overalt i lovsforslaget med tilhørende bemærkninger i den danske version ændret ”Inatsisartuts lov” til ”Inatsisartutlov”.

Det nu foreliggende forslag til inatsisartutlov nr. xx af xx. xx 2009 om ændring af landstingslov nr. 18, af 19. november 2007 om fredning af kulturminder (anden kulturarvsbeskyttelse af kulturhistoriske områder) erstatter således det tidligere afleverede forslag af 20. august 2009.

Grønlands Selvstyre den 3. september 2009

Kuupik Kleist

/

Mimi Karlsen

Forslag til Inatsisartuts lov om ændring af landstingslov nr. 18 af 19. november 2007 om fredning af kulturminder.

(Anden kulturarvsbeskyttelse af kulturhistoriske områder)

§ 1

I Landstingslov nr. 18 af 19. november 2007 om fredning af kulturminder foretages følgende ændringer:

1. Inatsisartuts lovens titel affattes således:

”Inatsisartuts lov om fredning og anden kulturarvsbeskyttelse af kulturminder”

2. § 1, stk. 3 affattes således:

”Stk. 3. Inatsisartuts loven tilgodeser, at Grønlands kulturarv er en vigtig del af verdens og menneskehedens historie, og igennem aktive kulturarvsbeskyttelsesforanstaltninger i form af fredning og anden kulturarvsbeskyttelse varetager Grønland sin del af den globale kulturarv.”

3. I § 7, stk. 1 og stk. 3 indsættes efter ”Brugere med arealtildeling”: ”eller anden ret til brug af arealet”.

4. § 13 affattes således:

“§ 13. Grønlands Nationalmuseum træffer afgørelse om fredning af bygninger, hvis bevarelse eller beskyttelse på grund af deres historiske eller arkitektoniske værdi er af væsentlig betydning.

Stk. 2. Fredning af bygninger kan omfatte:

- 1) Hele bygningen.
- 2) Bygningens ydre.
- 3) Enkelte bygningsdele.

Stk. 3. Fredningen kan tillige omfatte en bygnings umiddelbare omgivelser i det omfang, disse er en del af den bevarings- eller beskyttelsesværdige helhed.

Stk. 4. Fredning af bygninger medfører særlige forpligtelser i relation til bygningens vedligeholdelse og indskrænkninger i adgangen til at foretage bygningsarbejder vedr. bygningen, jf. § 14.

Stk. 5. Naalakkersuisut kan efter indstilling herom fra Grønlands Nationalmuseum fastsætte bestemmelser om fredning af bygninger, herunder om kriterier for fredning.”

5. Efter § 13 indsættes:

”§ 13a. Grønlands Nationalmuseum træffer afgørelse om fredning af kulturhistoriske områder, hvis bevarelse eller beskyttelse på grund af deres kulturhistoriske værdi er af væsentlig betydning.

Stk. 2. Fredning af kulturhistoriske områder omfatter den sammenhæng, der eksisterer mellem en række kulturminder eller et område, hvortil der er knyttet særlige begivenheder.

Stk. 3. Fredning af kulturhistoriske områder medfører, at der inden for området ikke må foregå aktiviteter af nogen art, bortset fra offentlighedens adgang. Grønlands Nationalmuseum kan efter ansøgning herom dispensere herfra, når ganske særlige grunde taler herfor.

Stk. 4. Naalakkersuisut kan efter indstilling herom fra Grønlands Nationalmuseum fastsætte bestemmelser om fredning af kulturhistoriske områder, herunder om områdets afgrænsning, benyttelse af området, områdets forvaltning og adgang til området eventuelt mod gebyr.

§ 13b. Naalakkersuisut træffer efter indstilling herom fra Grønlands Nationalmuseum afgørelse om anden kulturarvsbeskyttelse af kulturhistoriske områder, hvis bevarelse eller beskyttelse på

grund af deres kulturhistoriske værdi er af væsentlig betydning.

Stk. 2. Anden kulturarvsbeskyttelse af kulturhistoriske områder omfatter den sammenhæng, der eksisterer mellem en række kulturminde eller et område, hvortil der er knyttet særlige begivenheder.

Stk. 3. Anden kulturarvsbeskyttelse af kulturhistoriske områder medfører, at der inden for området ikke må foregå aktiviteter, der kan være skæmmende eller ødelæggende for dele af området eller for området som helhed. Naalakkersuisut kan efter ansøgning herom og efter indstilling fra Grønlands Nationalmuseum dispensere herfra, når ganske særlige grunde taler herfor.

Stk. 4. Naalakkersuisut kan efter indstilling herom fra Grønlands Nationalmuseum fastsætte bestemmelser om anden kulturarvsbeskyttelse af kulturhistoriske områder, herunder om områdets afgrænsning, benyttelse af området, områdets forvaltning og adgang til området eventuelt mod gebyr.”

6. § 14 affattes således:

“§ 14. Ejere skal holde en fredet bygning i forsvarlig stand med hensyntagen til fredningen. Almindelig vedligeholdelse skal ske under anvendelse af samme materialer, metoder og farver som hidtil og i overensstemmelse med bevaring af den fredede bygnings tilstand og udseende på fredningstidspunktet.

Stk. 2. Alle bygningsarbejder vedrørende en fredet bygning kræver tilladelse fra Grønlands Nationalmuseum, hvis arbejdet vedrører bygningsdele, der er omfattet af fredningen, og hvis arbejdet går ud over almindelig vedligeholdelse. Grønlands Nationalmuseum kan knytte vilkår til tilladelsen.

Stk. 3. Grønlands Nationalmuseum kan efter ansøgning bestemme, at udgifter til et vedligeholdelsesarbejde eller et bygningsarbejde ved en fredet bygning afholdes helt eller delvis inden for den i landstingsfinansloven givne bevilling.”

7. § 15 affattes således:

“§ 15. Grønlands Nationalmuseum fører en fortegnelse over bygninger, der er fredet, og over kulturhistoriske områder, der er fredet eller omfattet af anden kulturarvsbeskyttelse.

Stk. 2. Grønlands Nationalmuseum fører tilsyn med bygninger, der er fredet og områder, der er fredet eller omfattet af anden kulturarvsbeskyttelse efter denne Inatsisartuts lov.

Stk. 3. Grønlands Nationalmuseum varetager vedligeholdelsen af områder, der er fredet eller omfattet af anden kulturarvsbeskyttelse, inden for den i landstingsfinansloven givne bevilling.”

8. § 16, stk. 2, affattes således:

“*Stk. 2.* Kulturarvsrådet skal afgive en anbefaling vedrørende en sag om fredning og om anden kulturarvsbeskyttelse, jf. § 17, og skal høres i forbindelse med tilladelser i henhold til § 14. Derudover har Kulturarvsrådet en rådgivende funktion inden for fredning af bygninger og fredning og anden kulturarvsbeskyttelse af kulturhistoriske områder samt relaterede forhold.”

9. § 17 affattes således:

“§ 17. Ejere, brugere med arealtildeling eller anden ret til brug af arealet, staten, kommuner, lokalmuseer og foreninger, som Grønlands Nationalmuseum har godkendt hertil, kan rejse sag om fredning og om anden kulturarvsbeskyttelse samt om ændring eller ophævelse heraf. Endvidere kan Grønlands Nationalmuseum rejse sag herom af egen drift.

Stk. 2. Inden der træffes afgørelse om fredning eller om anden kulturarvsbeskyttelse samt om ændring eller ophævelse heraf, skal offentligheden, ejeren, brugere med arealtildeling eller anden ret til brug af arealet og den kommune, hvori bygningen eller det kulturhistoriske område er beliggende, samt andre relevante parter underrettes. Underretningsperioden skal være 3 måneder, hvori de nævnte parter har mulighed for at komme med bemærkninger. Endvidere skal Kulturarvsrådet afgive sin anbefaling, jf. § 16, stk. 2.

Stk. 3. Fra det tidspunkt underretningen er meddelt, må der ikke foretages noget, der kan hindre

eller vanskeliggøre den påtænkte fredning eller anden kulturarvsbeskyttelse. Dette gælder ikke i forhold til allerede meddelte tilladelser til forundersøgelser, efterforskning eller udnyttelse af mineralske råstoffer, is- og vandressourcer, samt til etablering af vandkraftværker og hermed forbundne forundersøgelser.

Stk. 4. Grønlands Nationalmuseum afgør sager om fredning samt om ændring eller ophævelse heraf. Naalakkersuisut afgør efter indstilling herom fra Grønlands Nationalmuseum sager om anden kulturarvsbeskyttelse samt om ændring eller ophævelse heraf.”

10. § 18 affattes således:

“§ 18. Grønlands Nationalmuseum offentliggør fredninger og anden kulturarvsbeskyttelse samt ændring eller ophævelse heraf inden 14 dage efter afgørelse herom. Ejeren, brugere med arealtildeling eller anden ret til brug af arealet og den kommune, hvori bygningen eller det kulturhistoriske område er beliggende, samt andre relevante parter underrettes direkte.

Stk. 2. Afgørelser om fredning og om anden kulturarvsbeskyttelse registreres af Grønlands Landsret på begæring fra Grønlands Nationalmuseum. Grønlands Landsret skal give Grønlands Nationalmuseum meddelelse om ejerskifte.

Stk. 3. Fredning og anden kulturarvsbeskyttelse skal respekteres af alle rettighedshavere over bygningen og det kulturhistoriske område, uanset hvornår rettigheden er stiftet.”

11. § 19 affattes således:

“§ 19. Naalakkersuisut bemyndiges til ved ekspropriation at erhverve ejendom, der er nødvendig til gennemførelse af fredning eller anden kulturarvsbeskyttelse efter denne Inatsisartuts lov. Ekspropriation sker efter reglerne i Inatsisartuts lov om ekspropriation.”

12. § 21, *stk. 1*, affattes således:

“§ 21. Det kan medføre bøde at overtræde § 5, stk. 3-5, § 11, 1. pkt., § 13a, stk. 3, § 13b, stk. 3, § 14, stk. 1 og 2, § 17, stk. 3 og regler fastsat i medfør af § 13, stk. 5, § 13a, stk. 4 og 13b, stk. 4.

13. Overalt i landstingsloven ændres ”Landsstyret” til ”Naalakkersuisut”.

§ 2

Inatsisartuts loven træder i kraft den 1. december 2009.

Grønlands Selvstyre, den xx.xx måned 2009

Kuupik Kleist

/

Mimi Karlsen