



25. marts 2019

FM2019/22

Forslag til: Inatsisartutlov nr. xx af xx. xxx 2019 om ændring af Inatsisartutlov om teater Naalakkersuisoq for Uddannelse, Kultur, Kirke og Udenrigsanliggender
(Inatsisartunut ilaasortaq Aleqa Hammond, Nunatta Qitornai)

I følge § 3 i loven om Grønlands Nationalteater er teatret en selvejende institution. Det ligner KNR's og centrale uddannelsessteders administration. Grunden til, at arbejdspladsen ligner andre offentlige arbejdspladser, er, at de fleste opgaver bliver bevilget penge fra det offentlige.

Teatret har pligt til at opfylde politisk fremsatte opgaver, da det har pligt til at udføre opgave, da der bevilges penge via Finansloven. Vi skal fra den folkevalgte forsamling til evighed sikre om, hvorvidt de opfylder kravene og om, hvorvidt de opfylder Grønlandsk krav til at have et nationalteater, især også i forbindelse med, at vi bevilger penge via Finansloven og om, hvorvidt vi støtter op omkring dette og skal kræve af hinanden i den henseende.

I nærværende lovforslag er det centrale budgetlægning i følge loven (§ 10, stk. 3), regnskabspraktisering samt bestemmelser om budgetfremlæggelse, som til enhver tid følges af Selvstyret, og som skal følges af teatret, og dette betragtes at være noget, hvor man står stærkest, hvor der i bestyrelsen skal være mindst én, som har viden om økonomi samt love, som skal til at stå skrevet samt effektueres af virksomheden.

Der kan stilles spørgsmål om, hvorvidt direktøren med dette ansvar ikke også afstedkommer et krav herom, samt om, hvorvidt kompetencer til bestyrelsesmedlemmer gælder for samtlige bestyrelsesmedlemmer, som vi mener er et godt diskussionsemne.

Med disse ord henviser vi forslaget til debat i Kulturudvalget.