

INUIT ATAQATIGIIT INATSISARTUNI



EM2021/135

Dato: 6. oktober 2021

Sofia Geisler

Inatsisartutlov om ændring af Inatsisartutlov om videregående uddannelser (Adgangskrav til videregående kunstneriske uddannelser, studie- og ordensregler, tilsyn og indhentelse af oplysninger og forsøgs- og udviklingsarbejde)

(Naalakkersuisoq for Uddannelse, Kultur, Idræt og Kirke)

Først og fremmest tak til Naalakkersuisoq for Uddannelse, Kultur, Idræt og Kirke for fremlæggelse af dette lovforslag.

Som vi forstår det, så ligger det implicit i dette forslag, at en godkendelse af forslaget i sidste ende også er en godkendelse af at de kunstneriske uddannelser overgår fra Erhvervsuddannelsesområdet til videregående uddannelser.

Naalakkersuisut fremlægger nærværende lovforslag, ikke for at dette skal føre til flere studerende, men for at skabe adgang til videreuddannelse i Danmark på kandidatniveau for kunstneriske uddannelser her i landet.

Naalakkersuisut ønsker at flytte de kunstneriske uddannelser fra erhvervsuddannelsesområdet til bacheloruddannelser, uden at dette medfører de samme krav som der stilles til ansøgerne til øvrige videregående uddannelser, som eksempelvis en GUX.

Inuit Ataqatigiit anerkender, at det er Grønlands Nationalteater, ønsket kommer fra, ligesom Inuit Ataqatigiit anerkender behovet for omlægningen af de kunstneriske uddannelser.

INUIT ATAQATIGIIT INATSIARTUNI



Inuit Ataqatigiit skal derfor sende forslaget videre til udvalgsbehandling til grundig behandling her.

Inuit Ataqatigiit ser frem til det videre arbejde i udvalget, heriblandt også for muligheden for at mødes med blandt andre Nationalteateret for herigennem at få yderligere uddybet mulighederne og konsekvenserne ved en omlægning fra en erhversuddannelse til en videregående uddannelse på bachelorniveau.

Vil der eksempelvis være behov for fokus på forventning om, at ansøgere har en HF eller GUX med vægt på eksempelvis sprog som grønlandsk, dansk, engelsk samt historie og/eller samfundsfag, før man bliver inviteret til optagelsesprøve.

Der er en forventning om, at der ikke vil være økonomiske og administrative konsekvenser for det offentlige og for erhvervslivet. Det bliver derfor spændende at høre nærmere fra de kunstneriske uddannelser om hvordan de fremover vil omlægge de kunstneriske uddannelser til en tre årig bacheloruddannelser indenfor eksisterende budgetramme.

Inuit Ataqatigiit ser frem til det videre arbejde med punktet i rette udvalg.