



SULEQATIGIISITSISUT
SAMARBEJDSPARTIET
EM2019/156
Tillie Martinussen

3. oktober 2019

Forslag til: Inatsisartutlov nr. xx af xx. xxx 2019 om ændring af Inatsisartutlov om kunstnerisk virksomhed. (Hjemmel til at oprette en fond til at administrere tilskud til kunstnerisk virksomhed og formidling heraf)

(Naalakkersuisoq for Uddannelse, Kultur, Kirke og Udenrigsanliggender)

Der er naturligvis en del forhold der skal klarlægges, i tilfælde af, at vi ender med at oprette en kunstfond, eller en anden fondslignende konstruktion.

Ikke mindst, ser vi ikke rigtigt noget nævnt om, hvilke beføjelser en sådan konstruktion har, til at få pengene til at vokse ved strategiske investeringer.

Ligesom vi savner en klar tale omkring netværk, rådgivning og vejledning omkring en evt. fond, som en sådan fond kan trække på, for at have bedre input, netværk og fordele ud af samarbejde med andre landes fonde, eller fondslignende konstruktioner, til gavn for kunst og kultur.

Ingen tvivl om, at vi hele tiden har syntes, at det skal bero på armslængdeprincipper fra politisk hold, hvem der får kunst,- og kulturmidler. Det er meget, meget vigtigt, at vi ikke definerer kunst og kultur, men i stedet får opbygget en viden her i landet blandt dets fagfolk og udøvende, på kunst,- og kulturområdet. Ingen tvivl om heller, at vi gerne ser en konstruktion hvor midlerne yngler, og dermed at den gøres større og større ved investeringer og samarbejde med resten af verden.

Pensionskasser, og lignende fonde i Danmark og Færøerne, er et godt udgangspunkt. Ligesom man kan skæve til Island, og andre steder, for at hente inspiration. Det er klart bedst at pengene yngler, således vi kan udvide støtten år efter år. Sådan så vi gerne at en fremtidig konstruktion, tog dette med i arbejdet.

Et forsigtigt indspark om, at der skal sikres en behørig udskiftning af medlemmer af bestyrelsen i en sådan konstruktion, og således at udpegningen af medlemmerne ikke sker indenfor en ganske snæver kreds, men også skal sikres kompetencer som ikke kun kommer her fra landet, for at sikre en vis uafhængighed og gennemgående diversitet i en sådan fondskonstruktion.

Der mangler også en uddybning af, hvad slags tilsyn der er tale om, som Naalakkersuisut i så fald kan føre med en sådan fond, og efter hvilke regler eller retningslinjer de så skal følge. Men vi regner med, at ved oprettelsen af en sådan konstruktion, følger der retningslinjer og kulturpolitiske vejledninger med.

Eftersom nærværende blot er en muliggørelse af en sådan fond, eller en fondslignende konstruktion, og dermed ikke berører en egentlig oprettelse af fond, mener vi, at der snarest muligt bør arbejdes for, at der oprettes en sådan. Og at alle de udmærkede høringsvar der er indgivet til dette forslag, medtages.

Med disse få ord, indstiller vi nærværende til vedtagelse.